

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Кадуйского муниципального округа  
«Центр детского творчества»

РАССМОТРЕНА  
на педагогическом совете  
МБУ ДО ЦДТ  
Протокол № 3  
от 29 августа 2023 г.



Художественная направленность  
Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
**«Волшебные лоскутки»**  
Возраст обучающихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 2 года (136 часов)  
Уровень обучения – базовый

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Касаткина Екатерина Николаевна

п. Кадуй  
2023 г.

# **1. Комплекс основных характеристик общеобразовательной общеразвивающей программы.**

## **1.1. Пояснительная записка.**

### **Нормативно-правовое обеспечение программы**

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации (на период на 2025 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Министерством образования и науки РФ (письмо от 18.11.2015 г. №09-3242);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерством просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. №298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года,

- утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
  - Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 №3;
  - Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
  - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках десятилетия детства, на период до 2027 года»;
  - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р).
  - Устав МБУ ДО ЦДТ, утвержден приказом Управления образования Администрации Кадуйского муниципального округа Вологодской области №19 от 11.01.2023
  - Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и Промежуточной аттестации, обучающихся МБУ ДО ЦДТ.

### **Актуальность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные лоскутки» имеет художественную направленность, соответствует базовому уровню сложности.

Художественно-творческие занятия позволяют сформировать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству, практической деятельности, воспитывают трудолюбие, развивают эстетическое восприятие, память, мышление, мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию и помогают познать окружающий мир в деталях.

Искусство изготовления игрушек и сувениров – одно из древнейших видов народного художественного творчества. Для изготовления игрушек в далеком прошлом не существовало специального поделочного материала. Для их изготовления использовали природные материалы - дерево, глину, солому, лоскутки ткани. Мастера-игрушечники всегда заботились о красоте и занимательности игрушек, поэтому вкладывали в образ игрушки всю свою фантазию, выдумку, изобретательность. Из всех видов игрушек, мягкая игрушка – самая поздняя. Мягкие игрушки шили вручную из лоскутков ткани, набивали ватой, древесными опилками, украшали, используя различные навыки

рукоделия, вязание и вышивку. В конце XIX века появилось кустарное производство мягкой игрушки в промышленных масштабах. Игрушка, сделанная своими руками, особенно дорога человеку, она радует, вносит в дом яркие краски, вызывает добрые теплые чувства.

В наши дни благодаря развитию новых технологий и промышленного сектора мягкие игрушки и лоскутные сувениры изготавливают из экологичного натурального и искусственного материала. Набивочный материал стал более легким. Теперь игрушки наполнены гранулами синтетического происхождения и синтепоном.

Развитие образа игрушки из текстиля идет по нескольким направлениям. Одно из них – это изготовление упрощенных вариантов игрушки, в то время как второе сохраняет натуралистический образ, который повторяет фигуру и движения того или иного животного, птицы, рыбки.

Для изготовления сувениров и игрушек можно использовать лоскутки новой ткани и лоскутки от одежды, мех, трикотаж, фетр, а так же отделочные материалы и фурнитуру (пуговицы, тесьма, кружево, ленточки, бусины и др.). Вторичное использование материалов не только удешевляет затраты на изготовление поделок, но и учит детей бережливости. В процессе работы дети познакомятся с закономерностями цветовых сочетаний, научатся комбинировать различные по фактуре материалы, освоят способы и технологию изготовления.

Мягкие игрушки и сувениры из лоскутков особенно любимы детьми, а сам процесс их изготовления поможет развитию познавательного и практического интереса к прикладному творчеству.

**Актуальность** программы состоит в том, что она дает знания в сфере декоративно-прикладного творчества, развивает индивидуальные способности детей, помогает формированию художественного вкуса, дает опыт коммуникативной культуры.

**Новизна программы.** Ведущей идеей программы является развитие творческих способностей, практических умений и навыков, овладения навыками социального поведения, сотрудничества, сотворчества. Дети учатся не только самостоятельно изготавливать изделия репродуктивным способом, но и приобщаются к творчеству, знакомятся с современными материалами, учатся вносить собственные коррективы в конструкцию и дизайн предлагаемых образцов изделий.

**Педагогическая целесообразность** программы состоит в развитии познавательного и практического интереса к прикладному творчеству детей младшего возраста, в том числе детей с ОВЗ, в становлении творческого мышления, в развитии художественно-эстетического вкуса, а также она научит аккуратности, вниманию, ответственности.

**Адресат программы:** программа предназначена для детей 7-11 лет.

**Сроки и объем освоения программы:** 136 учебных часа, 2 года обучения.

### **Организация образовательного процесса.**

**Кадровое обеспечение.** ДООП «Волшебные лоскутки» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим среднее профессиональное и высшее образование без требований к квалификации, выполняющим качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

Программа рассчитана на 2 учебных года (34 учебные недели в год, всего 68 учебных недели). Учебные группы формируются из детей как одного возраста, так и разных возрастов в соответствии с программой. При формировании учебных групп не проводится никаких вступительных экзаменов, контрольных процедур; принимаются все желающие дети, в том числе дети с ОВЗ, не имеющие ограничений по здоровью, в соответствии с требованиями программы. В группе предусмотрено количество детей от 8 до 12, в возрасте 7-11 лет. Дети с ОВЗ могут заниматься в группах от 4 человек. Занятия проводятся один раз в неделю по 2 учебных часа с перерывом 10 мин, или два раза в неделю по 1 учебному часу. Образовательная нагрузка составляет 68 учебных часов в год. Продолжительность учебного часа составляет 30 - 45 минут в зависимости от возраста и физиологических особенностей детей.

В группы первого года обучения принимаются дети в возрасте 7- 10 лет. В группы второго года обучения зачисляются дети, успешно прошедшие первый этап обучения.

При составлении учебного тематического плана учитывается возраст детей. Учебные группы обучающихся 7-8 лет формируются в количестве 8-10 человек.

Наряду с образовательными и воспитательными задачами важное место отводится здоровьесбережению детей. На каждом занятии допускается перерыв на 5 минут для проведения физкультминутки.

В процессе реализации программы используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; индивидуальная деятельность, выставки творческих работ.

**Формы обучения** - очная (групповая). Дистанционная форма обучения используется в соответствии с Положением о дистанционной форме обучения в МБУ ДО ЦДТ.

### **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:**

Развитие познавательной активности и творческих способностей детей посредством изучения и практического освоения приемов работы с текстильными материалами.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- пробудить интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- обучить приемам и технологии изготовления изделий из текстильных материалов;
- познакомить с видами и свойствами различных текстильных материалов;

#### *Воспитательные:*

- воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитывать трудолюбие и бережное отношение к своему и чужому труду;
- формировать художественный вкус.

#### *Развивающие:*

- развивать функциональность рук в практической деятельности через соприкосновения с тканями и инструментами;
- развивать творческое воображение, внимание, фантазию, образное мышление;
- раскрыть индивидуальные способности ребенка.

### **1.3. Содержание программы**

№ п/п	Год обучения (модуль)	Кол-во недель	Количество часов			Формы аттестации и контроля
			всего	теория	практика	
1	первый	34	68	25	43	итоговое занятие, зачетная работа
2	второй	34	68	22,5	45,5	итоговое занятие, зачетная работа, защита проекта
	Итого		136	47,5	88,5	

Изучаемый материал программы распределен на два года обучения (два модуля) с постепенным усложнением. Программа предполагает возможность индивидуализации заданий с учетом возраста и овладения практическими умениями и навыками. В процессе обучения важным является участие обучающихся в мероприятиях, выставках, конкурсах.

**Учебный тематический план первого образовательного модуля  
(первый год обучения)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		теория	практика	всего	
1	Введение в курс программы «Волшебные лоскутки». Техника безопасности.	1	-	1	опрос
2	Из истории сувенира и игрушки.	1	-	1	опрос
3	Ручные швы	0,5	1,5	2	наблюдение
4	Основные и вспомогательные материалы. Цвет в ткани, сочетания цветов.	0,5	1,5	2	наблюдение опрос
5	Сувениры и игрушки из фетра	4	8	12	наблюдение опрос
6	Мастерская новогодних сувениров	4	10	14	зачетная работа
7	Волшебные кружочки	4	6	10	наблюдение опрос
8	Мягкая игрушка	8	16	24	зачетная работа
9	Мероприятия	1	-	1	участие
10	Подведение итогов первого образовательного модуля. Промежуточная аттестация.	1	-	1	Выставка работ
<b>Итого первый модуль</b>		<b>25</b>	<b>43</b>	<b>68</b>	

**Содержание программы первого образовательного модуля.**

**Тема 1.** Введение в курс программы «Волшебные лоскутки». ТБ. – 1 час.

*Теория: 1 час:* Ознакомление с содержанием программы. Режим занятий. Основные темы. Организация рабочего места. Демонстрация образцов изделий. Техника безопасности.

**Тема 2.** Из истории сувенира и игрушки.– 1 час.

*Теория: 1 час:* Знакомство с понятием сувенир и игрушка. Сувенир – это вещь, связанная с воспоминаниями о каких-либо событиях или человеке. Сувенирами могут быть изделия из лоскутков, они могут иметь декоративное и декоративно-утилитарное назначение. Своеобразие изготовления народной игрушки издавна определялось условиями быта и труда, обычаями народа, национальным характером, климатическими условиями. Развитие текстильной промышленности дает большие возможности для создания изделий-игрушек для детей с различным назначением (мягкая игрушка, декоративная подушка, сумочки и рюкзаки).

### **Тема 3. Ручные швы – 2 часа.**

*Теория: 0,5 часа:* Виды и применение ручных швов. Технология выполнения ручных швов.

*Практика: 1,5 часа:* пошив изделия «конфетка» с применением шва «вперед иголка».

### **Тема 4. Основные и вспомогательные материалы. Цвет в ткани, сочетания цветов. – 2 часа.**

*Теория: 0,5 часа:* Инструменты для шитья их назначение и применение, правила хранения. Виды материалов, используемых для изготовления изделий – ткань, трикотаж, мех. Вспомогательные материалы (для набивки – синтепон). Отделочные материалы – ленты, тесьма, пуговицы, бусины, глазки для игрушек и др. Правила подбора лоскутков по цвету и фактуре, гармоничное цветовое решение изделия.

*Практика: 1,5 часа:* подобрать лоскутки по цвету для изделий (работа в группах). Задание детям подготовить индивидуальный набор для рукоделия - «Сундучок лоскутницы».

### **Тема 5. Сувениры и игрушки из фетра -12 часов.**

*Теория 4 часа:* Фетр, его свойства, назначение, применение для пошива игрушек и сувениров. Модели изделий. Технология выполнения игрушки. Освоение видов швов в процессе изготовления несложных изделий. Оформление изделий.

*Практика 8 часов:* изготовление игрушек (мишка, котик, мышка и др.)

### **Тема 6. Мастерская новогодних сувениров – 14 часов.**

*Теория 4 часа:* Текстильные елочные украшения очень популярны во многих странах. Для их изготовления используют ткани разных фактур, ленты, бусины, пуговицы. Игрушки-сувениры - гномы, зайчики, ёлочки - могут стать замечательным подарком к празднику.

*Практика 10 часов:* Выполнение небольших сувениров. Оформление поделки.

### **Тема 7. Волшебные кружочки – 10 часов.**

*Теория 4 часа:* По выкройке круглой формы можно сшить разнообразные изделия. Простые в обработке изделия – смайлики. Техника выполнения «помпона» из ткани. Модели изделий с «помпонами» из ткани (игольницы и игрушки). Техника соединения «помпонов» для конкретного изделия. Создание образа изделия с помощью дополнительных элементов.

*Практика 6 часов:* Выполнение изделий на выбор: смайлик, игольница-шляпка, снеговик, гусеница, птичка, лесной дух.

### **Тема 8: Мягкая игрушка – 24 часа.**

*Теория 8 часов:* Рассказ о выкройке, конструкции игрушки. Используемые материалы. Подбор ткани по цвету и фактуре. Пропорции частей игрушки.

Технологическая последовательность изготовления. Технология выполнения мордочки.

*Практика 16 часов:* Выполнение изделий на выбор.

**Тема 9. Мероприятия – 1 час.**

Участие детей в праздничных программах, конкурсах, выставках творчества и пр.

**Тема 10. Подведение итогов первого образовательного модуля. Промежуточная аттестация -1 час.** Анализ выполненных работ. Оформление мини-выставки в кабинете.

**Учебный тематический план второго образовательного модуля  
(второй год обучения)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	-	1	опрос
2	Выкройки и шаблоны.	0,5	0,5	1	опрос
3	Основы работы с тканью и мехом.	1	1	2	наблюдение
4	Забавные гномы	4	10	14	зачетная работа
5	Мастерская новогодних сувениров	4	10	14	наблюдение опрос
6	Современная лоскутная игрушка.	6	14	20	зачетная работа
7	Понятие композиции. Объемные цветы.	2	6	8	наблюдение опрос
8	Проект «Игрушки-сувениры в подарок»	2	4	6	наблюдение опрос
9	Мероприятия	1	-	1	участие
10	Подведение итогов второго года обучения (второго модуля). Промежуточная аттестация.	1	-	1	Выставка работ
<b>Итого второй модуль</b>		<b>22,5</b>	<b>45,5</b>	<b>68</b>	

**Содержание программы второго образовательного модуля.**

**Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности – 1 час.**

*Теория 1 час:* Ознакомление с содержанием программы. Режим занятий. Основные темы. Организация рабочего места. Демонстрация образцов изделий. Техника безопасности.

**Тема 2. Выкройки и шаблоны – 1 час.**

*Теория 0,5 часа:* Выкройки изделий необходимы для раскроя ткани. Выкройку изделия можно увеличить или уменьшить. Правила раскроя: соблюдение зеркального расположения деталей, соблюдение направления долевой нити, соблюдение направления ворса, припуски на швы (если необходимы). Метки точек соединения деталей.

*Практика 0,5 часа:* работа с выкройками.

### **Тема 3. Основы работы с тканью и мехом – 2 часа.**

*Теория 1 час:* Основным сырьем для изготовления мягких игрушек служат искусственный мех, ткань и трикотаж. Все материалы обладают определенными свойствами: плотностью, растяжимостью имеют определенную толщину и расцветку, направление ворса. Свойства материалов учитываются при разработке конструкции изделия, раскрое деталей, пошиве, оформлении. Умение комбинировать материалы помогает выразить замысел автора и показать красоту изделия. Технические характеристики ручных швов.

*Практика 1 час:* отработка навыков выполнения ручных швов.

### **Тема 4. Забавные гномы – 14 часов.**

*Теория 4 часа:* Гном это не только игрушка, это оберег для дома. Обереги своими руками создаются, чтобы привлечь в жизнь человека благоприятные события и уберечь от всевозможных неудач. Основное значение фигурки гнома – это богатство и достаток. Преподнести его в дар означает пожелать благополучия и удачи. Гномов можно сшить из ткани, связать из пряжи, вылепить из глины и т.д. Для изготовления текстильного гнома применяют шерстяные и хлопковые нитки, натуральные ткани (шелк, мешковина), мех, шнур, кожу, бересту, дерево, травы, семена, пуговицы, монеты и т.д.

*Практика 10 часов:* изготовление гномов

### **Тема 5. Мастерская новогодних сувениров – 14 часов.**

*Теория 4 часа:* Символ года. Традиции дарить подарки к новому году. Виды работ: панно, игрушка-сувенир, композиция. Технология изготовления. Работы могут быть выполнены индивидуально или группой участников.

*Практика 10 часов:* изготовление изделия в соответствии с заданием.

### **Тема 6. Современная лоскутная игрушка – 20 часов.**

*Теория 6 часов:* Современный дизайн лоскутной игрушки: игрушки в стиле «пэчворк», игрушки – подушки, тильды, лоскутные куколки. От традиционной мягкой игрушки их отличает яркость красок, непропорциональность некоторых деталей, упрощенная конструкция. Выразительность изделия часто достигается с помощью отделки, сочетающей разные виды рукоделия. Использование современных материалов для пошива игрушек разных видов.

*Практика 14 часов:* изготовление изделий на выбор.

### **Тема 7. Понятие композиции. Объемные цветы – 8 часов.**

*Теория 2 часа:* Понятие композиции. Композиция в ДПИ – это расположение изобразительных элементов по определенной схеме так, чтобы выразительность изделия была наибольшей. Значение фона изделия. В продолжение темы «Волшебные кружочки» осваиваем технологию изготовления цветов из ткани. Составляем из них «букеты».

*Практика 6 часов:* Создание композиций с объемными цветами.

### **Тема 8. Проект «Игрушки-сувениры в подарок» - 6 часов.**

*Теория 2 часа:* Игрушку в подарок приятно получить многим. Игрушки любят и дети, и взрослые. Текстильную игрушку можно сшить целенаправленно в подарок для близкого человека. От того, кому она предназначена, создается её образ. Это может быть полезный сувенир для бабушки (игольница или шкатулка), развивающая игрушка для малыша (текстильный мячик), или объемная игрушка из текстиля.

*Практика 6 часов:* изготовление игрушек

### **Тема 9. Мероприятия – 1 час.**

Участие детей в праздничных программах, конкурсах, выставках творчества и пр.

**Тема 10. Подведение итогов второго года обучения (второго образовательного модуля). Промежуточная аттестация - 1 час.** Анализ выполненных работ. Оформление мини-выставки в кабинете.

## **1.4. Планируемые результаты.**

***Ожидаемые результаты по завершению освоения содержания программы первого образовательного модуля:***

*Предметные:*

- ✓ дети познакомятся с историей сувенира и игрушки;
- ✓ дети будут иметь представление о тканях, используемых для изделий;
- ✓ у детей будут сформированы первичные навыки шитья на руках;
- ✓ дети будут уметь правильно подбирать лоскутки по цвету и фактуре;
- ✓ дети будут уметь выполнять несложные работы, шить по образцу.

*Метапредметные:*

- ✓ соблюдение технологической последовательности изготовления видов изделий;
- ✓ развивать интерес к изучению и практическому освоению технологии изготовления изделий разных конструкций;
- ✓ разовьют творческие способности в области шитья лоскутных изделий;
- ✓ разовьют глазомер, мышление, память, моторику рук.

*Личностные:*

- ✓ дети будут знать и соблюдать правила ТБ;

- ✓ развитие самостоятельности, аккуратности при выполнении работы;
- ✓ воспитывать бережное отношение к инструментам, приспособлениям, материалам;
- ✓ воспитывать умение работать в коллективе.

***Ожидаемые результаты по завершению освоения содержания программы второго образовательного модуля***

*Предметные:*

- ✓ дети будут знать понятие о композиции, уметь создавать их;
- ✓ дети будут уметь работать с различными по фактуре материалами;
- ✓ у детей будут сформированы основные навыки шитья на руках;
- ✓ дети будут знать закономерности цветовых сочетаний, сочетаний фактур ткани;
- ✓ дети будут уметь оформлять изделия, вносить свои творческие элементы.

*Метапредметные результаты:*

- ✓ освоение способов применения полученных знаний и навыков в жизненных ситуациях;
- ✓ формирование умений ставить цель - создание творческой работы, планировать достижение этой цели, добиваться желаемого результата в процессе работы;
- ✓ оценивание получающегося изделия и соотнесение с изначальным замыслом, выполнение в процессе работы коррекции изделия или замысла;
- ✓ строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- ✓ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (формирование умений находить информацию с помощью ИКТ).

*Личностные результаты:*

- ✓ формирование способности к самостоятельной творческой деятельности на основе полученных знаний;
- ✓ развитие потребности в самообразовании и дальнейшем развитии умений и навыков в области изготовления лоскутных изделий;
- ✓ использование материала курса в дальнейшей учебе и повседневной жизни.

## Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.

### 2.1. Календарный учебный график первого образовательного модуля (первый год обучения)

**Место проведения:** учебный кабинет МБУ ДО ЦДТ

**Время проведения:** по расписанию

№ п/п	Месяц	№ занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма аттестации, контроля
1	сентябрь	1	очная	1	Введение в курс программы «Волшебные лоскутки». Техника безопасности.	МБУ ДО ЦДТ	опрос
2	сентябрь	2	очная	1	Из истории сувенира и игрушки.	МБУ ДО ЦДТ	опрос
3	сентябрь	3-4	очная	2	Ручные швы. Шов «вперед иголка», изготовление «конфетки»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
4	сентябрь	5-6	очная	2	Основные и вспомогательные материалы. Цвет в ткани, сочетания цветов.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
5	сентябрь	7-8	очная	2	Сувениры и игрушки из фетра. Практическая работа. Изучение «петельного шва», изготовление сувенира «ягодка».	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	октябрь	9-10	очная	2	Сувениры и игрушки из фетра. Практическая работа. Изготовление игрушки «рыбка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	октябрь	11-12	очная	2	Сувениры и игрушки из фетра. Практическая работа. Изготовление котик «рыбка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	октябрь	13-14	очная	2	Сувениры и игрушки из фетра.	МБУ ДО	наблюдение

					Практическая работа. Изготовление игрушки «мышка»	ЦДТ	опрос
	октябрь	15-16	очная	2	Сувениры и игрушки из фетра. Практическая работа. Изготовление игрушки «мышка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	ноябрь	17-18	очная	2	Сувениры и игрушки из фетра. Практическая работа. Изготовление сувенира «сердечко»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
6	ноябрь	19-20	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа. Ёлочное украшение «колокольчик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	ноябрь	21-22	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа. Ёлочное украшение «колокольчик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	ноябрь	23-24	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа. сувенир «Новогодний зайчик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	декабрь	25-26	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа. сувенир «Новогодний зайчик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	декабрь	27-28	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа. ёлочное украшение «Ёлочка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	декабрь	29-30	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа. ёлочное украшение «Ёлочка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	декабрь	31-32	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа. ёлочное украшение «звездочка»	МБУ ДО ЦДТ	зачетная работа

7	январь	33-34	очная	2	Волшебные кружочки. Изготовление изделий из деталей круглой формы «смайлик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	январь	35-36	очная	2	Волшебные кружочки. Изготовление изделий из деталей круглой формы «шляпка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	январь	37-38	очная	2	Волшебные кружочки. Изготовление изделий из деталей круглой формы «птичка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	февраль	39-40	очная	2	Волшебные кружочки. Изготовление изделий из деталей круглой формы «снеговик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	февраль	41-42	очная	2	Волшебные кружочки. Изготовление изделий из деталей круглой формы «снеговик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
8	февраль	43-44	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Морковка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	февраль	45-46	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Морковка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	март	47-48	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Котик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	март	49-50	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Котик»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	март	51-52	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Сова»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	март	53-54	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Сова»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	апрель	55-56	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Собачка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос

	апрель	57-58	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Собачка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	апрель	59-60	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Собачка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	апрель	61-62	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Мишка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	май	63-64	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Мишка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	май	65-66	очная	2	Мягкая игрушка. Практическая работа. «Мишка»	МБУ ДО ЦДТ	зачетная работа
9	май	67	очная	1	Мероприятия	МБУ ДО ЦДТ	участие
10	май	68	очная	1	Подведение итогов первого образовательного модуля. Промежуточная аттестация.	МБУ ДО ЦДТ	Выставка работ
Итого				68			

### 2.1. Календарный учебный график второго образовательного модуля (второй год обучения)

**Место проведения:** учебный кабинет МБУ ДО ЦДТ

**Время проведения:** по расписанию

№ п/п	Месяц	№ занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма аттестации/ контроля
1	сентябрь	1	очная	1	Вводное занятие. Техника безопасности.	МБУ ДО ЦДТ	опрос
2	сентябрь	2	очная	1	Выкройки и шаблоны.	МБУ ДО ЦДТ	опрос
3	сентябрь	3-4	очная	2	Основы работы с тканью и	МБУ ДО	наблюдение

					мехом.	ЦДТ	
4	сентябрь	5-6	очная	2	Забавные гномы. «Все о гномах» - беседа, викторина. Понятия: оберег, подарок.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	сентябрь	7-8	очная	2	Забавные гномы. Разбор конструкций выкроек, Подбор материалов, раскрой.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	октябрь	9-10	очная	2	Забавные гномы. Последовательность изготовления. Изготовление.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	октябрь	11-12	очная	2	Забавные гномы. Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	октябрь	13-14	очная	2	Забавные гномы. Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	октябрь	15-16	очная	2	Забавные гномы. Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	ноябрь	17-18	очная	2	Забавные гномы. Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	зачетная работа
5	ноябрь	19-20	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Символ года по гороскопу. Традиции праздника Выбор вида изделия. Подбор эскиза, выкройки, материала.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	ноябрь	21-22	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Раскрой изделий.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	ноябрь	23-24	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа - изготовление.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	декабрь	25-26	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа – изготовление.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	декабрь	27-28	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа – изготовление.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	декабрь	29-30	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа – изготовление.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос

	декабрь	31-32	очная	2	Мастерская новогодних сувениров. Практическая работа – изготовление.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
6	январь	33-34	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Беседа «Эволюция лоскутной игрушки». Современные материалы.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	январь	35-36	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Разновидности игрушки-тильды. Пропорции формы игрушки. Изготовление игрушки «Зайка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	январь	37-38	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Техника изготовления. Изготовление игрушки «Зайка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	февраль	39-40	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Декоративная отделка. Изготовление игрушки «Зайка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	февраль	41-42	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Декоративная отделка. Изготовление игрушки «Зайка»	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	февраль	43-44	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Техника изготовления игрушки «мишка».	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	февраль	45-46	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Техника изготовления игрушки «мишка».	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	март	47-48	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Изготовление игрушки «мишка».	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	март	49-50	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Оформление мордочки игрушки «мишка».	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	март	51-52	очная	2	Современная лоскутная игрушка. Практическая работа. Изготовление игрушки «мишка».	МБУ ДО ЦДТ	Зачетная работа
7	март	53-54	очная	2	Понятие композиции. Объемные цветы.	МБУ ДО	наблюдение

					Материалы. Значение фона в композиции.	ЦДТ	опрос
	апрель	55-56	очная	2	Понятие композиции. Объемные цветы. Материалы. Техника изготовления цветов. Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	апрель	57-58	очная	2	Понятие композиции. Объемные цветы. Гармония цветовых сочетаний. Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
	апрель	59-60	очная	2	Понятие композиции. Объемные цветы. Дополнительные отделочные элементы.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
8	апрель	61-62	очная	2	Проект «Игрушки-сувениры в подарок». Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	май	63-64	очная	2	Проект «Игрушки-сувениры в подарок». Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение
	май	65-66	очная	2	Проект «Игрушки-сувениры в подарок». Практическая работа.	МБУ ДО ЦДТ	наблюдение опрос
9	май	67	очная	1	Мероприятия.	МБУ ДО ЦДТ	участие
10	май	68	очная	1	Подведение итогов второго года обучения (второго модуля). Промежуточная аттестация.	МБУ ДО ЦДТ	выставка работ
Итого				68			

## 2.2. Условия реализации программы.

### Формы организации обучения

1. индивидуальная самостоятельная работа, позволяющая осуществлять индивидуальный подход к ребенку на учебных занятиях;
2. групповая – учебные занятия, массовые мероприятия;
3. парная, предполагающая совместное творчество ученика и педагога, что способствует формированию доверительных отношений между взрослым и ребенком;
4. тематические выставки как форма подведения итога творческих достижений обучающихся;
5. экскурсии – помогают формированию эстетического вкуса, расширяют кругозор обучающихся.

*Структура занятия:* объяснение нового материала, показ и объяснение способов практической работы, изготовление по образцу (по необходимости оказание помощи педагога), самостоятельная творческая работа детей.

## 2.3. Формы аттестации.

### Организация контроля и подведения итогов реализации содержания программы

Поскольку занятия носят преимущественно практический характер, то существуют следующие виды контроля: текущий контроль, самоконтроль, промежуточный контроль, итоговый контроль.

На протяжении всего учебного процесса предполагается проводить следующие формы контроля знаний:

- наблюдение за обучающимися в разных видах деятельности;
- беседа с ориентацией на сопоставление, сравнение, выявление общего и особенного;
- викторина на определенную тему или несколько тем;
- зачетная работа по проверке практических навыков;
- опрос по повторению пройденного материала.

## 2.4. Оценочные материалы.

### Формы подведения итогов реализации программы

Для подведения итогов реализации программы используются следующие формы:

- *промежуточная аттестация* обучающихся в процессе реализации программы и по итогам работы первого года обучения;

Используются различные формы: зачетная работа, итоговое занятие.

*Форма оценки результатов промежуточной аттестации:* высокий уровень, средний уровень, низкий уровень.

- **промежуточная аттестация по завершению изучения программы** проводится в конце учебного года по графику учреждения, применяются различные формы проведения в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО ЦДТ.

Формы промежуточной аттестации по завершению изучения программы: итоговое занятие, зачетная работа.

*Форма оценки результатов промежуточной аттестации по завершению изучения программы:* «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

Итоги аттестации по завершению изучения программы оформляются протоколом.

Приложение 1,2

## **2.5. Методическое обеспечение и условия реализации программы.**

### **Психолого-педагогические аспекты работы с детьми.**

Одной из основных задач работы педагога с детьми является формирование психологически здорового человека, способного в будущем быть ответственным в принятии решений, добиваться поставленных перед собой целей и задач.

Для успешного освоения программы учитывается возраст детей, новизна и степень сложности материала, поэтому на занятиях в группе обеспечивается дифференцированный подход и индивидуальная помощь педагога каждому ребенку.

Предполагается использование различных методов работы, создание комфортной доброжелательной атмосферы, применение индивидуальной и групповой формы обучения. Методы мотивации детей: выставки работ, участие в мероприятиях и конкурсах, поощрение.

Интересы *младшего школьного возраста* неустойчивые. Часто, встретившись с трудностями, дети теряют интерес к работе или выполнению тех или иных задач. Для детей данного возраста знакомство с различными приемами и техниками шитья проводится с соблюдением принципа «от простого к сложному». Первые изделия, которые предлагаются изготовить, отвечают следующим требованиям: простота изготовления, минимальное время изготовления, эстетичность.

### **Принципы, лежащие в основе программы:**

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов, образцов).
- систематичности;
- от простого к сложному (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении более сложных задач).
- единство теории и практики.

Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных навыков и умений, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, позволяет преодолеть неуверенность

### **Используемые методы и приемы обучения:**

*По источнику знаний:*

- словесный – объяснение, беседа, диалог, консультация;
  - наглядный – демонстрации, показ педагогом, наблюдение, работа по образцу;
  - практический – работа со схемами, шаблонами, чертежами и их составление;
- по характеру познавательной деятельности обучающихся:*
- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
  - репродуктивный (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работа по образцу);
  - частично-поисковый;
  - проблемного обучения – постановка проблемных вопросов и самостоятельный поиск ответа;
  - игры – (на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения), ролевые (соревнования, викторины).

### **Методические пособия:**

- иллюстрированная литература, иллюстрации, фотоматериалы;
- готовые изделия (выполненные педагогом, обучающимися);
- пособия: «Материалы для проведения занятий», «Основы цветовой грамоты», «Методические разработки занятий», «Образцы», «Выкройки и шаблоны».

## **2.6. Воспитательный компонент.**

Воспитательная работа в коллективе творческого объединения – это прежде всего постоянная многосторонняя забота друг о друге, о своем

коллективе. Задача педагога суметь создать доброжелательную атмосферу, располагающую к диалогу, внимательное отношение к проблемам родителей, так как педагога и семью объединяет общее стремление помочь ребенку на непростом пути раскрытия его талантов. Воспитательная работа проходит через беседы различного характера, проведение мероприятий в коллективе объединения, через участие в мероприятиях учреждения, конкурсах и выставках.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

С целью формирования устойчивого интереса к занятиям, раскрытия творческого потенциала детей предусмотрены следующие формы и методы мотивации:

- участие в выставках творчества (в том числе интернет-конкурсах);
- участие в воспитательных мероприятиях учреждения и др;
- использование игровых моментов на занятиях;
- поощрение обучающихся (в том числе на уровне учреждения)

Приложение 3.

## **2.7. Материально-техническое обеспечение программы.**

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебные лоскутки» осуществляется в учебном кабинете. Для проведения занятий необходимо иметь следующее:

1. Рабочие столы, необходимое количество стульев.
2. Доска школьная.
3. Шкаф для хранения принадлежностей.
4. Утюг, швейная машина.
5. Рабочий стенд.

Инструменты и материалы:

1. Лоскут, мех, синтепон, ватин, тесьма, пуговицы, ленты, фетр, пряжа.
2. ножницы для раскроя ткани и ручных работ.
3. иглы разной величины, булавки с круглой головкой.
4. нитки армированные №35, №45, №44.
5. линейки, треугольники, циркуль, карандаши, мел портновский и школьный.
6. бумага (миллиметровая или в клетку, калька, картон).
7. клей ПВА, клей-карандаш.
8. нитераспарыватель, сантиметровая лента.

## 2.8. Литература.

1. Белова Н. Мягкая игрушка. Веселая компания. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, СПб.: «Издательский Дом «Нева», ООО «Валерии СПД», 1998. – 221с., ил
2. Денисова Л.Ф. Изысканный лоскут: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ ПРЕСС КНИГА. – 96с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений).
3. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.
4. Неботова З., Кононович Т. Мягкая игрушка: Игрушки-сувениры. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2004. – 160 с., ил. (Серия «Академия «Умелые руки»).
5. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка. – М.: Народное творчество, 2005. – 184с.: ил.
6. Сидоренко В.И. Техника лоскутного шитья и аппликация. Ростов н/Д «Феникс» - 1999. – 192с.
7. Силецкая И.Б. Мягкая игрушка. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Терция, Валерии СПД, 2004. – 176с., ил. – (Академия «Умелые руки»).
8. Таран Р.Ф. Лоскутная фантазия. Художественная аппликация. – М.: АСТ, 2009.- 31с.: 32 л.ил. – ( Подарок своими руками).

## Ожидаемые результаты и формы контроля

Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>1.Ценить, принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «семья».</p> <p>2.Уважать взрослых, родственников, сверстников, младших</p> <p>3.Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению – знаниям.</p> <p>4.Оценивать жизненные ситуации, поступки сверстников с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1.Организовывать свое рабочее место под руководством педагога; соблюдать правила безопасности и дисциплины.</p> <p>2.Определять цель выполнения заданий на занятиях, мероприятиях, в жизненных ситуациях под руководством педагога.</p> <p>3.Определять план выполнения заданий на занятиях, мероприятиях, жизненных ситуациях под руководством педагога.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности инструменты, приспособления, оборудование.</p>	<p>1.Ориентироваться в пособиях, литературе определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2.Отвечать на простые вопросы, находить нужную информацию.</p> <p>3.Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4.Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1.Участвовать в диалоге на занятии, в жизненных ситуациях.</p> <p>2.Отвечать на вопросы педагога, товарищей по группе.</p> <p>2.Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в коллективной или групповой работе.</p>

В результате изучения программы у детей сформируется интерес к творческой деятельности, положительное эмоциональное отношение к ней, что позволит детям создавать разнообразные изделия, как по заданию, так и по собственному замыслу, развитие творческого воображения, мышления, аккуратности.

**Оценка результатов деятельности обучающихся по дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные лоскутки».**

<b>Параметры</b>	<b>высокий</b>	<b>средний</b>	<b>низкий</b>	<b>Методы диагностики</b>
Владение специальными инструментами (иглой, ножницами), соблюдая ТБ.	Уверенно пользуется инструментами: отмеряет нитку нужной длины, вдевает нитку в иглолку, завязывает узелок, соблюдает правила ТБ.	Иногда испытывает затруднения при использовании инструментов. Проявляет самостоятельность при отработке навыков, соблюдает ТБ.	Испытывает затруднения при использовании инструментов, педагог оказывает необходимую помощь.	Наблюдение
Теоретические знания по основным разделам учебного тематического плана программы.	Ребенок усвоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	Объем усвоенных знаний составляет более 1/2	Владеет менее 1/2 объема знаний, предусмотренных программой	опрос
Владение специальной терминологией	Специальные термины употребляет осознанно	Сочетает специальную терминологию с бытовой.	Избегает употреблять специальные термины	Наблюдение, собеседование
Практические умения и навыки	Ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период.	Объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2	Ребенок овладел менее 1/2 предусмотренных умений и навыков	Зачетная работа
Творческие навыки	Творческий уровень ребенок выполняет практические задания с элементами творчества.	Репродуктивный уровень – ребенок выполняет задания на основе образца.	Начальный уровень – ребенок выполняет простые практические задания.	Практические задания
Качество, умение аккуратно выполнять работу	Работы выполняет аккуратно, без дефектов	Работы выполняет с незначительными исправлениями.	Работы выполняет не аккуратно, требуются исправления.	Наблюдение, практические задания.

Высокий уровень – 5 баллов, средний уровень – 4 балла, низкий уровень – 3 балла.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации и навыков. Так же результатом обучения по программе является создание творческой работы, участие в выставках и конкурсах.

## Воспитательные мероприятия

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	сроки
1	«Наше творчество»	Выставка работ в учебном кабинете.	сентябрь
2	«Осень – пора золотая»	Мастер-класс «Морковка»	октябрь
3	Изготовление изделий в подарок к празднику «Для любимой мамы»	Мастер-класс. «Игольница»	ноябрь
4	«Новогоднее настроение» изготовление новогодних сувениров.	Творческая деятельность. Выставка работ в учебном кабинете,	декабрь
5	Мероприятие в учреждении «Новогодняя елка»	Участие в массовом мероприятии.	декабрь
6	День защитника Отечества.	Изготовление изделий в подарок для родных и друзей	февраль
7	Международный женский день.	Мастер-класс «8Марта» Изготовление сувенира для мамы.	март
8	Участие в выставке-конкурсе	Участие в мероприятиях по плану учреждения	апрель
9	День Победы	Участие в мероприятиях учреждения, акциях. Просмотр кинофильма.	Апрель-май
10	Итоговые мероприятия.	Выставка работ в учебном кабинете	май

1. Обучающиеся в течение учебного года участвуют в мероприятиях учреждения по плану воспитательной работы в МБУ ДО ЦДТ.
2. Обучающиеся в течение учебного года имеют возможность посещать мероприятия за пределами образовательного учреждения, а это: выставки, мастер-классы, встречи с интересными людьми и др.
3. Обучающиеся в течение учебного года имеют возможность принять участие в акциях, конкурсах и т.д., районного, регионального уровня.